



### **Hinweis zur Schreibaufgabe für das Fach Spanisch**

Im Zuge der Vereinheitlichung von Anforderungen in der schriftlichen Abiturprüfung für die Modernen Fremdsprachen wird ab dem Abitur 2017 die dritte Teilaufgabe der Schreibaufgabe verbindlich kontextualisiert. Dabei können bestimmte kommentierende Textsorten (z. B. Leserbrief, Blog, etc.) genauso wie kreative Schreibaufgaben (z. B. innerer Monolog) gefordert werden.

Die folgenden Beispielaufgaben zeigen exemplarisch Möglichkeiten der Kontextualisierung kommentierender Textsorten auf grundlegendem und erhöhtem Anforderungsniveau.

Zentralabitur Beispiel	Spanisch	Schülermaterial
Aufgabe I	gA	Bearbeitungszeit: 130 min

**Thema:** Raíces e identidad - Retos para el futuro

## Aufgabenstellung

1. Presente el asunto central del texto.
2. Analice la actitud de Zoraida hacia los indígenas.
3. En un blog conjunto entre su instituto y (un) uno mexicano se presentan diferentes formas de pasar un año en el extranjero después del bachillerato. Entre ellos está también un proyecto de voluntarios en México.  
Basándose en los personajes y en la situación que está expuesta en el texto discuta si es posible que los jóvenes ayuden a los indígenas de Chiapas a mejorar su situación educacional.

## Material

Auszug aus:  
Rosario Castellanos, **Balún Canán** (1957), Fondo de cultura económica, México, D. F., 2008,  
S. 94-97.

**(410 Wörter)**

Text siehe nächste Seite.

## Hilfsmittel

Den Prüflingen stehen einsprachige sowie für den schulischen Gebrauch geeignete zweisprachige Wörterbücher der Allgemeinsprache (Deutsch-Spanisch/Spanisch-Deutsch) zur Verfügung.

Zentralabitur Beispiel	Spanisch	Schülermaterial
Aufgabe I	gA	Bearbeitungszeit: 130 min

## Material

### Lo manda la ley

Zoraida\* se aburre. La escena que está presenciando es la misma del día anterior y del otro. Le molestan estos rostros oscuros e iguales y el rumor del dialecto incomprensible. Desperezándose, se levanta de la mecedora y va hasta el barandal, cerca de Ernesto\*.

- 5 -¿Entiendes lo que están diciendo?-pregunta señalando al grupo de indios.  
-No.  
-Ellos son tan rudos que no son capaces de aprender a hablar español. La primera vez que vine a Chactajal quise enseñarle a hablar a la cargadora de la niña. Y ni atrás ni adelante. Nunca pudo pronunciar la f. Y todavía hay quienes digan que son iguales a nosotros. [...]
- 10 *Un poco más tarde en el comedor.*  
Zoraida reparte las raciones. Comen en silencio. [...] De pronto, la puerta se abre para dar paso a un indio. Sus facciones se distinguen mal a la fluctuante claridad de las velas.  
Ernesto había levantado la cuchara rebotante de caldo de frijol y esperó, para llevársela a la boca, que el indio se inclinara en la reverencia habitual. Pero el tiempo transcurre sin que el indio haga el menor movimiento de sumisión. Ernesto vuelve a depositar cuidadosamente la cuchara en su plato.  
15 [...]  
-No vine solo. Mis camaradas están esperándome en el corredor. [...]  
-Me escogieron a mí, Felipe Carranza Pech\*, para que yo fuera la voz. [...]  
Mis camaradas me mandaron para que preguntara si éste es el maestro que vino de Comitán.
- 20 Adelantándose a César, Ernesto responde:  
-Soy yo. ¿Qué quieren conmigo?  
-Mis camaradas me mandaron a preguntar cuándo vas a abrir la escuela.  
Ernesto mira a César con unos ojos desorientados y como quien pide auxilio. César está mondando parsimoniosamente una naranja. Sin dignarse a levantar los ojos hacia el indio, interroga:  
25 -¿Les interesa mucho el asunto?  
-Sí.  
-¿Por qué?  
-Para que se cumpla la ley.  
Pero esto no puede ser verdad. [...] Y es ella, Zoraida, la que está en el centro de esta conversación  
30 absurda, oyendo la voz inflexible y sin fatiga de un indio que machaca esta sola frase:  
-Lo manda la ley.  
César ha terminado por impacientarse y da un manotazo energético sobre la mesa.  
-¿Cuál escuela quieren que se abra? Yo ya cumplí con mi parte trayendo al maestro. Lo demás es cosa de ustedes.
- 35 [...] [E]l semblante de Felipe no se altera. Y su acento no se ha modificado cuando dice:

-Voy a hablar con mis camaradas para que entre todos resolvamos lo que es necesario hacer.

(594 Wörter)

Quelle:

Rosario Castellanos, **Balún Canán** (1957), Fondo de cultura económica, México, D. F., 2008, S. 94-97.

#### Anotaciones

Personajes mencionados en el texto:

Zoraida\*

*la patrona de la finca*

César\*

*el patrón de la finca*

Ernesto\*

*maestro, previsto a dar clases a los indígenas*

Felipe Carranza Pech\*

*el portavoz de los indígenas*

2 el rumor

*hier: Tonfall*

3 el barandal (mex.)

*Geländer*

7 Chactajal

*un pueblo en el Estado de Chiapas*

11 las facciones

*Gesichtszüge*

18 Comitán

*nombre de un municipio y de una ciudad en el Estado de Chiapas*

22 mondar

*pelar*

23 parsimonioso

*bedächtig*

29 machacar

*fam.: herumreiten auf*

31 terminar por hacer algo

*schließlich etwas tun*

## Erwartungshorizont:

### I. Sprache (60%):

Hinsichtlich der **Bewertung der sprachlichen Leistung** wird auf den Bezugserlass des MK vom 11.12.2003 verwiesen.

### II. Inhalt (40%):

Bei der Bearbeitung der Prüfungsaufgaben weisen die Schülerinnen und Schüler Kompetenzen und Kenntnisse nach, die sie im Unterricht der Qualifikationsphase erworben haben (Umgang mit Texten/Schreiben).

Die Bewertung der inhaltlichen Aspekte erfolgt im Zusammenhang mit den nachzuweisenden Kompetenzen. Wesentlich ist hierbei der Grad der Differenziertheit, Kohärenz und Stringenz der gedanklichen Entfaltung, nicht allein die Vollständigkeit der angeführten Aspekte.

Die einzelnen Aspekte können von den Prüflingen abweichend formuliert werden.

Positiv bewertet werden Ausführungen, die über den Erwartungshorizont hinausgehen; Ausführungen, die eine sinnvolle Alternative bilden, werden angemessen bei der Bewertung berücksichtigt.

Negativ bewertet werden hingegen eindeutig falsche sowie irrelevante oder weitschweifige Ausführungen.

Aufgabe	Erwartete Schülerleistungen	AFB	Gewichtung in %
1	<p>Resuma lo que pasa.</p> <p><b>Kompetenzbezug:</b></p> <p>Für eine <b>gute</b> Leistung können die Schülerinnen und Schüler der Aufgabenstellung entsprechend</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen zusammenhängenden, strukturierten Text verfassen.</li> <li>den Handlungsverlauf selbstständig formuliert darstellen.</li> </ul> <p>Für eine <b>ausreichende</b> Leistung können die Schülerinnen und Schüler der Aufgabenstellung entsprechend</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen hinreichend strukturierten Text verfassen.</li> <li>den Handlungsverlauf weitgehend selbstständig formuliert darstellen, ohne dabei jedoch immer zwischen Handlung und Gesprächsinhalt zu unterscheiden.</li> </ul> <p>Hinweis zum Operator <b>resumir</b>: vollständiger Einleitungssatz; i.d.R. der Chronologie der Geschehnisse folgend; keine Zitate; keine persönliche Wertung; i.d.R. Zeiten der Gegenwartsgruppe.</p> <p><b>inhaltliche Aspekte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Felipe, el portavoz de un grupo de indígenas, entra en la finca de Zoraida y César cuando éstos están comiendo con Ernesto, un maestro.</li> <li>Hablando en español Felipe exige que abran la escuela para los indígenas como lo manda la ley.</li> <li>Los patronos y el maestro se sorprenden de la conducta tan segura del indígena al presentar y justificar su petición.</li> </ul>	I	--%

Aufgabe	Erwartete Schülerleistungen	AFB	Gewichtung in %
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• César alega ya haber cumplido con su deber contratando a un maestro. Lo demás depende de los indígenas.</li> <li>• Felipe no se conforma con la respuesta del patrón y quiere consultar a sus compañeros.</li> </ul>		
2	<p>Analice la actitud de Zoraida hacia los indígenas.</p> <p><b>Kompetenzbezug</b></p> <p>Für eine <b>gute Leistung</b> können die Schülerinnen und Schüler der Aufgabenstellung entsprechend</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen zusammenhängenden, strukturierten Text verfassen</li> <li>• wesentliche Merkmale des im Text beschriebenen Verhaltens Zoraidas gegenüber den Einheimischen in vollem Umfang erfassen und präzise erklärend darstellen</li> <li>• entscheidende Aspekte bzw. Merkmale durch Textverweise untermauern</li> <li>• ihre Ergebnisse nachvollziehbar bündeln.</li> </ul> <p>Für eine <b>ausreichende Leistung</b> können die Schülerinnen und Schüler der Aufgabenstellung entsprechend</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen hinreichend strukturierten Text verfassen</li> <li>• einige relevante Merkmale des im Text beschriebenen Verhaltens Zoraidas gegenüber den Einheimischen in groben Zügen erfassen und hinreichend präzise darstellen sowie in Teilen erklären</li> <li>• einige relevante Aspekte bzw. Merkmale durch Textverweise untermauern</li> </ul> <p>Hinweis zum Operator <b>analizar</b>: wichtige Merkmale bzw. Sachverhalte eines Textes in vollem Umfang kriterienorientiert bzw. aspektgeleitet erschließen und zusammenhängend erklärend darstellen; durch Textverweise untermauern; keine persönlichen Wertungen.</p> <p><b>Mögliche inhaltliche Aspekte:</b></p> <p>Zoraida muestra una actitud totalmente negativa hacia los indígenas rechazando todo lo que hacen y cómo son.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es desdefñosa y altanera en su manera de hablar de los "indios".</li> <li>• Le disgusta el aspecto físico de los indígenas, no los ve como individuos ("rostros oscuros e iguales").</li> <li>• Critica su manera de hablar.</li> <li>• Los considera menos inteligentes e inferiores.</li> <li>• Es contradictoria: por un lado no los ve capaces de aprender español, por otro lado, cuando lo hacen, no les concede el derecho de hablar español.</li> <li>• Se siente superior: no entiende que un indígena pueda exigir algo (p. ej. el derecho a la enseñanza).</li> <li>• Espera un comportamiento de servilismo de los indígenas.</li> </ul>	II	--%

Aufgabe	Erwartete Schülerleistungen	AFB	Gewichtung in %
3	<p>En un blog conjunto entre su instituto y uno mexicano se presentan diferentes formas de pasar un año en el extranjero después del bachillerato. Entre ellos está también un proyecto de voluntarios en México. Basándose en los personajes y en la situación que está expuesta en el texto discuta si es posible que los jóvenes ayuden a los indígenas de Chiapas a mejorar su situación educacional.</p> <p><b>Kompetenzbezug:</b></p> <p>Für eine <b>gute</b> Leistung können die Schülerinnen und Schüler der Aufgabenstellung entsprechend</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen der Textsorte und der Kommunikationssituation angemessenen Blogeintrag verfassen.</li> <li>• die aktuelle wirtschaftliche, politische und soziale Situation der indigenen Bevölkerung Chiapas in den Blogeintrag einfließen lassen.</li> <li>• eine zusammenhängende, angemessen strukturierte Argumentation verfassen.</li> <li>• verschiedene Argumente gegeneinander abwägen und bewerten.</li> <li>• das Für und Wider bezüglich einer Teilnahme an einem Hilfsprojekt differenziert darstellen und dabei stützende Details anführen.</li> <li>• abschließend die eigene Position überzeugend darstellen und begründen.</li> </ul> <p>Für eine <b>ausreichende</b> Leistung können die Schülerinnen und Schüler der Aufgabenstellung entsprechend</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen der Textsorte und der Kommunikationssituation hinreichend angemessenen Text verfassen.</li> <li>• die aktuelle wirtschaftliche, politische und soziale Situation der indigenen Bevölkerung Chiapas hinreichend in den Blogeintrag einfließen lassen.</li> <li>• eine hinreichend strukturierte Argumentation verfassen.</li> <li>• das Für und Wider bezüglich einer Teilnahme an einem Hilfsprojekt hinreichend klar und nachvollziehbar darstellen und dabei zum Teil stützende Details anführen.</li> <li>• abschließend die eigene Position weitgehend nachvollziehbar darstellen.</li> </ul> <p>Hinweis zum Operator <b>discutir</b>: die Vielschichtigkeit einer Problemstellung erkennen und eigene Gedanken dazu entfalten; von unterschiedlichen, sachlich haltbaren Positionen aus betrachten; unterschiedliche Argumente entweder aufeinanderfolgend oder gegenüberstellend vorstellen; verschiedener Standpunkte abwägen und eigenes begründetes Urteil treffen</p> <p><b>Mögliche inhaltliche Aspekte:</b></p> <p>Partiendo de la situación presentada en el texto y basándose en sus conocimientos sobre la situación económica, política y social de los indígenas de Chiapas el alumno / la alumna desarrolla su opinión personal acerca de las posibilidades de aportar una ayuda en el marco de un proyecto de voluntarios.</p>	III	-

	<p>Los aspectos decisivos pueden ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a favor de una ayuda: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ posibilidad de aportar propios intereses y voluntad</li> <li>○ compartir y transmitir su propio aprendizaje (en un colegio europeo, en otro sistema educativo)</li> <li>○ posibilidad de conocer a fondo los problemas en Chiapas</li> <li>○ enriquecimiento personal y humano</li> </ul> </li> <li>• en contra de una ayuda: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ siendo joven recién salido del instituto uno no puede lograr mucho</li> <li>○ falta de experiencia</li> <li>○ se debería dejar el trabajo en Chiapas a las organizaciones grandes con más reputación y repercusión o al estado mexicano</li> <li>○ falta de conocimiento profundo de la lengua podría ser un obstáculo</li> <li>○ situación peligrosa en Chiapas</li> </ul> </li> </ul> <p>Las informaciones sobre la situación en Chiapas pueden abarcar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• falta de escuelas y de oportunidades (educación) para los jóvenes</li> <li>• fracaso del compromiso político y de las luchas personales.</li> <li>• alimentación deficiente</li> <li>• reparto injusto de la tierra</li> <li>• falta de trabajo</li> <li>• falta de representación política de los indígenas.</li> <li>• ...</li> </ul>		
--	--	--	--



Zentralabitur Beispiel	Spanisch	Schülermaterial
Aufgabe II	eA	Bearbeitungszeit: 210 min

**Thema:** Momente cruciales en la vida humana – Individuo y convivencia social

## Aufgabenstellung

1. Resuma el texto.
2. Analice la imagen de Maite presentada en el texto.
3. La asociación de padres es una organización no lucrativa que ayuda a padres que tienen conflictos con sus hijos. Tiene una página web en la que se discute sobre el tema de si los padres deberían entrometerse en la vida de sus hijos.  
Redacte un email para expresar su opinión en cuanto a este tema tomando como punto de partida el comportamiento del padre de Salvador.

## Material

Auszug aus:  
Berta Marsé, "Primer amor", in: Berta Marsé, **En jaque**, Anagrama, Barcelona 2006, S. 105-109.

(887 Wörter)

Text siehe nächste Seite.

## Hilfsmittel

Den Prüflingen stehen einsprachige sowie für den schulischen Gebrauch geeignete zweisprachige Wörterbücher der Allgemeinsprache (Deutsch-Spanisch/Spanisch-Deutsch) zur Verfügung.

Zentralabitur Beispiel	Spanisch	Schülermaterial
Aufgabe II	eA	Bearbeitungszeit: 210 min

## Material

### Primer amor

Al doblar la esquina la madre besó a la hija en la frente y la siguió con la mirada hasta que desapareció tras la puerta del instituto entre dos amigas. Las tres iban barriendo la mierda del suelo con el bajo del pantalón. Esta inexplicable moda, considerada una cerdada por la madre, había sido una victoria de la hija en aquel su primer año de instituto. No iba a ser la única. [...]

- 5 -¿Es usted la madre de Maite Asenjo, de 1º B?  
 -Sí, soy su madre. ¿Quién es usted?  
 -Me llamo Agustín Díaz Caminero. Y soy el padre de Salvador Díaz, compañero de clase de su hija. [...] Hay un asunto delicado del que quisiera hablar con usted. [...] Tomemos un café aquí mismo. Le prometo que será sólo un momento. [...] Tiene usted una hija muy bonita y muy inteligente –dijo el
- 10 señor Díaz–. Salva me habla siempre maravillas de ella.  
 -¿Ah, sí? Pues muchas gracias... Bueno, ¿de qué se trata? No dispongo de mucho tiempo, ¿sabe?  
 -Sí que lo sé. Sé casi todo. –Lurdes levantó una ceja–. Sé que está separada y que Maite es su única hija. Sé que después de acompañarla al instituto, y antes de abrir su tienda de modas, va a clases de no sé qué, por eso tiene usted tanta prisa. [...] Mi hijo, Salvador, está secreta y profundamente
- 15 enamorado de su hija.  
 -Ah, es eso –dijo Lurdes, y suspiró de alivio, y derramó un poco de café–. Es eso.  
 -No, no es eso –dijo el señor Díaz–. Quiero decir, no es sólo eso... Veo que usted no sabe nada de mi hijo. Es normal.  
 -¡Pero sí, hombre, cómo no! Maite me ha hablado alguna vez de él, lo que pasa es que tengo una
- 20 memoria fatal, y son tantos en la clase que...  
 -Mire, no tenemos mucho tiempo y el asunto, como ya le he dicho, es algo delicado, así que si no le importa vamos a dejarnos de formalidades y otras mentiras.  
 -No le entiendo.  
 -Hace años que su hija y mi hijo son compañeros de clase, pero es normal que no haya reparado
- 25 usted en Salva, y que Maite no le haya hablado de él.  
 -Oiga...  
 -No, no, escúcheme, le digo que es lo normal. Salva suele pasar desapercibido. Él es muy introvertido. No tiene la salud, ni la energía, ni la luz de cualquiera de esos chavales que se pavonean ante las chicas populares como Maite.
- 30 -No debería hablar así de su hijo...  
 -Escuche, escúcheme, por favor. Mi hijo padece una enfermedad rara y grave. No le queda mucho tiempo de vida. Dentro de poco empezará a apagarse de verdad. El director del instituto y los profesores lo saben, pero sus compañeros no.

Zentralabitur Beispiel	Spanisch	Schülermaterial
Aufgabe II	eA	Bearbeitungszeit: 210 min

- 35 Como si le hubiesen dado una contundente colleja, Lurdes se quedó trabada, desconcertada. La voz calmada y sin dramatismo del señor Díaz le helaba la sangre.
- Él lo sabe. Salvador sabe que lo más probable es que no termine este curso, pero, no sé, a veces parece que prefiere fingir que no lo sabe. Y hace planes como si el futuro le deparara algo, y proyecta fantasías. Maite es una de ellas. Los médicos dicen que es la reacción normal de un chico ante la inminencia de la muerte. De vez en cuando tiene algún ataque de rebeldía desesperada, pero
- 40 la mayor parte del tiempo la ignora, ¿sabe usted?, la ignora ingenuamente, arrogantemente.
- Yo lo siento ... – le interrumpió Lurdes, que no podía soportar más el realismo brutal del relato –. No sé qué más puedo decir.
- No es necesario que diga nada, lo que quiero es que me siga escuchando, Lurdes. Verá, últimamente todo es más difícil porque Salva ya casi no me cuenta nada, pero yo creo que lo que
- 45 pasa es que quiere conocer el amor. Tal vez es que ha visto muchas películas que hablan del poder del amor, y quiere probar suerte, o tal vez sólo quiera probar, usted ya me entiende... Este verano he estado tentado de llevarle a un local de esos de la costa. Pero al final me eché atrás. ¿Para qué? ¿Y si resultaba una mala experiencia? ¿De qué habría servido?
- Por Dios...
- 50 -Y no nos engañemos, el subsidio por enfermedad de un familiar y la caridad de los vecinos dan para vivir muy modestamente, ¿qué adolescente pija de un instituto como éste se iba a fijar en Salva? El dolor del rechazo, eso es lo único que va a conocer del amor. [...]
- ¿Qué es lo que quiere de mí?
- Que persuada a su hija respecto a los sentimientos de mi hijo, que le advierta lo que está pasando
- 55 para que vaya con cuidado. Espero que no me malinterprete, pero Maite es una muchacha despreocupada, algo caprichosa y cruel, como suelen ser las chicas más solicitadas.

(799 Wörter)

Quelle:

Berta Marsé, "Primer amor", in: Berta Marsé, **En jaque**, Anagrama, Barcelona 2006, S. 105-109.

Zentralabitur Beispiel	Spanisch	Schülermaterial
Aufgabe II	eA	Bearbeitungszeit: 210 min

Anotaciones

2	barrer la mierda del suelo con el bajo del pantalón	<i>den Straßendreck mit dem Hosensaum wegfegen</i>
3	una cerdada (fam.)	<i>Schweinerei</i>
24	reparar en	<i>fijarse en</i>
25	Salva	<i>nombre familiar de Salvador</i>
27	pasar desapercibido	<i>pasar inadvertido, no ser visto</i>
34	una colleja	<i>un golpe</i>
34	trabado	<i>hier: gehemmt</i>
47	un local de esos	<i>hier: Bordell</i>
47	echarse atrás	<i>von etw. Abstand nehmen</i>
54	pijo	<i>schickimicki, trendy</i>

## Erwartungshorizont:

### I. Sprache (60%):

Hinsichtlich der **Bewertung der sprachlichen Leistung** wird auf den Bezugserlass des MK vom 11.12.2003 verwiesen.

### II. Inhalt (40%):

Bei der Bearbeitung der Prüfungsaufgaben weisen die Schülerinnen und Schüler Kompetenzen und Kenntnisse nach, die sie im Unterricht der Qualifikationsphase erworben haben (Umgang mit Texten/Schreiben).

Die Bewertung der inhaltlichen Aspekte erfolgt im Zusammenhang mit den nachzuweisenden Kompetenzen. Wesentlich ist hierbei der Grad der Differenziertheit, Kohärenz und Stringenz der gedanklichen Entfaltung, nicht allein die Vollständigkeit der angeführten Aspekte.

Die einzelnen Aspekte können von den Prüflingen abweichend formuliert werden.

Positiv bewertet werden Ausführungen, die über den Erwartungshorizont hinausgehen; Ausführungen, die eine sinnvolle Alternative bilden, werden angemessen bei der Bewertung berücksichtigt.

Negativ bewertet werden hingegen eindeutig falsche sowie irrelevante oder weitschweifige Ausführungen.

Aufgabe	Erwartete Schülerleistungen	AFB	Gewichtung in %
1	<p>Resuma lo que pasa.</p> <p><b>Kompetenzbezug:</b></p> <p>Für eine <b>gute Leistung</b> können die Schülerinnen und Schüler der Aufgabenstellung entsprechend</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen zusammenhängenden, strukturierten Text verfassen.</li> <li>den Handlungsverlauf selbstständig formuliert darstellen.</li> </ul> <p>Für eine <b>ausreichende Leistung</b> können die Schülerinnen und Schüler der Aufgabenstellung entsprechend</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen hinreichend strukturierten Text verfassen.</li> <li>den Handlungsverlauf weitgehend selbstständig formuliert darstellen, ohne dabei jedoch immer zwischen Handlung und Gesprächsinhalt zu unterscheiden.</li> </ul> <p>Hinweis zum Operator <b>resumir</b>: vollständiger Einleitungssatz; i.d.R. der Chronologie der Geschehnisse folgend; keine Zitate; keine persönliche Wertung; i.d.R. Zeiten der Gegenwartsgruppe.</p> <p><b>Inhaltliche Aspekte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lurdes Asenjo lleva a su hija Maite al instituto.</li> <li>Allí el señor Díaz, padre de Salvador, un compañero de clase de Maite, le dirige la palabra.</li> <li>Salvador se siente atraído por Maite, una de las chicas más guapas y más solicitadas de la clase.</li> </ul>	I	--%

Aufgabe	Erwartete Schülerleistungen	AFB	Gewichtung in %
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ésta no se ha dado cuenta del interés del chico.</li> <li>• El señor Díaz informa a Lurdes de que su hijo padece una enfermedad grave y que le queda poco tiempo de vida.</li> <li>• La madre de Maite está muy consternada y no sabe cómo reaccionar.</li> <li>• El padre le pide a Lurdes que advierta a su hija que no hiera los sentimientos de Salvador.</li> </ul>		
2	<p>Analice la imagen de Maite presentada en el texto.</p> <p><b>Kompetenzbezug:</b></p> <p>Für eine <b>gute Leistung</b> können die Schülerinnen und Schüler der Aufgabenstellung entsprechend</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen zusammenhängenden, strukturierten Text verfassen</li> <li>• wesentliche Aspekte des vermittelten Bildes in vollem Umfang erfassen und präzise erklärend darstellen</li> <li>• entscheidende Aspekte bzw. Merkmale durch Textverweise untermauern</li> <li>• ihre Ergebnisse nachvollziehbar bündeln.</li> </ul> <p>Für eine <b>ausreichende Leistung</b> können die Schülerinnen und Schüler der Aufgabenstellung entsprechend</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen hinreichend strukturierten Text verfassen.</li> <li>• einige Aspekte des vermittelten Bildes herausstellen und mit angemessenen Adjektiven versehen.</li> <li>• für diese herausgearbeiteten Aspekte geeignete Textbelege heranziehen.</li> </ul> <p>Hinweis zum Operator <b>analizar</b>: wichtige Merkmale bzw. Sachverhalte eines Textes in vollem Umfang kriterienorientiert bzw. aspektgeleitet erschließen und zusammenhängend erklärend darstellen; durch Textverweise untermauern; keine persönlichen Wertungen</p> <p><b>Mögliche inhaltliche Aspekte:</b></p> <p>Por un lado Maite es presentada como una chica...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>guapa/ moderna</u>: es atractiva y va vestida a la última moda</li> <li>• <u>popular/ extrovertida</u>: se relaciona con numerosos compañeros</li> <li>• <u>segura de sí misma /inteligente</u>: no tiene problemas económicos y en el instituto parece irle bien</li> </ul> <p>Pero por otro en la presentación predominan los aspectos negativos como p.e. que es ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>arrogante/ presumida</u>: es una chica muy cortejada</li> <li>• <u>despreocupada / indiferente</u>: ignora a Salvador y a los que no pertenecen a su grupo social</li> <li>• <u>algo dominante / caprichosa</u>: sabe imponerse a su madre en asuntos de ropa y suele conseguir lo que quiere.</li> </ul>	II	--%

Aufgabe	Erwartete Schülerleistungen	AFB	Gewichtung in %
3	<p>La asociación de padres es una organización no lucrativa que ayuda a padres que tienen conflictos con sus hijos. Tiene una página web en la que se discute sobre el tema de si los padres deberían entrometerse en la vida de sus hijos.</p> <p>Redacte un email para expresar su opinión en cuanto a este tema tomando como punto de partida el comportamiento del padre de Salvador.</p> <p><b>Kompetenzbezug:</b></p> <p>Für eine <b>gute Leistung</b> können die Schülerinnen und Schüler der Aufgabenstellung entsprechend</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einem der Textsorte Email und der Kommunikationssituation angemessenen Text verfassen.</li> <li>• nachvollziehbar zum Verhalten des Vaters von Salvador Stellung beziehen.</li> <li>• relevante Aspekte des Ausgangstextes in angemessener Weise für die Gestaltung ihrer Email nutzen.</li> <li>• die eigene Position überzeugend darstellen und begründen.</li> <li>• ein überzeugendes eigenes Produkt erstellen.</li> </ul> <p>Für eine <b>ausreichende Leistung</b> können die Schülerinnen und Schüler der Aufgabenstellung entsprechend</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einem der Textsorte Email und der Kommunikationssituation hinreichend angemessenen Text verfassen.</li> <li>• hinreichend klar zum Verhalten des Vaters von Salvador Stellung beziehen.</li> <li>• einige relevante Aspekte des Ausgangstextes hinreichend angemessen für die Gestaltung ihrer Email nutzen.</li> <li>• die eigene Position weitgehend nachvollziehbar darstellen.</li> <li>• ein hinreichend überzeugendes eigenes Produkt erstellen.</li> </ul> <p>Hinweis zum Operator <b>redactar</b>: bei der Ausgestaltung auf die Textgrundlage zurückgreifen und in ein eigenes Ergebnis umsetzen; die vorgegebene Ausgangssituation und den kommunikativen Kontext berücksichtigen; textsortenspezifische Merkmale beachten</p> <p><b>Mögliche inhaltliche Aspekte:</b></p> <p>La intromisión de los padres es comprensible porque ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (porque) quieren evitarles a sus hijos sufrimientos.</li> <li>• (porque) quieren lo mejor para sus hijos.</li> <li>• ...</li> </ul> <p>La intromisión de los padres no es comprensible porque ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• deben respetar la vida de los hijos.</li> <li>• un padre tiene que respetar la intimidad de la vida sentimental de su hijo para darle la oportunidad de llegar a ser una persona autónoma.</li> <li>• sólo deben intervenir si los hijos se lo piden.</li> <li>• ...</li> </ul>	III	–